

NOVEMBER 2007

tagsüber	18.00 Uhr	20.30 Uhr	22.30 Uhr	
01 Do	Klassiker & Raritäten I Europäische Kulturtag: Griechenland: Rembetiko Costas Ferris, Griechenland 1984 OmeU Einf.: Natascha Gikas S. 20-22 u. S. 32-33	Fokus: Katalanisches Kino Dies d'agost August Days Marc Recha Spanien 2006 katalan. OmeU Seite 23-25	Fokus: Katalanisches Kino Dies d'agost August Days Marc Recha Spanien 2006 katalan. OmeU Seite 23-25	
02 Fr	14.30 Uhr: Kinderkino I Europäische Kulturtag: Griechenland Uranys Costas Kapakas, Griechenland 2006 Empfohlen ab 10 Jahren, OmeU Seite 12	Europäische Kulturtag: Griechenland Mehri to Pilo To the Ship Alexis Diamantis Griechenland 1986 OmeU Seite 32-33	Europäische Kulturtag: Griechenland Ein Lied für Agryris Stefan Haupt Schweiz 2006 dt/gr/fr OmeU Seite 32-33	
03 Sa	Fokus: Katalanisches Kino Rock & Cat Jordi Roigé Spanien 2006 katalan. OmeU Seite 23-25	Europäische Kulturtag: Griechenland Eduart Angeliki Antoniou Griechenland/D 2006 OmeU Seite 32-33	Fokus: Katalanisches Kino Mourir en san Hilario To Die in San Hilario Laura Maña Spanien 2005 span. OmeU Seite 23-25	
04 So	16.00 Uhr: Kinderkino I Europäische Kulturtag: Griechenland Uranys Costas Kapakas, Griechenland 2006 Empfohlen ab 10 Jahren, OmeU Seite 12	Europäische Kulturtag: Griechenland Kein Absender (1995) Nona (2001) Bach & Bouzouki (2006) Angela Milonaki, GR/D OmeU Zu Gast: Angela Milonaki Seite 32-33	Fokus: Katalanisches Kino 53 días de invierno 53 Winter Days Judith Colell, Spanien 2006 span. OmeU Zu Gast: Judith Colell Seite 23-25	
05 Mo	Keine Vorstellung			
06 Di	Klassiker & Raritäten I Das chaotische Ich und die Ordnung der Anderen: Ran Akira Kurosawa, Japan 1985 DF, Einf.: Wolfgang Luley , Katholisches Filmwerk Seite 20-22	21.00 Uhr: Fokus: Katalanisches Kino Mourir en san Hilario To Die in San Hilario Laura Maña Spanien 2005 span. OmeU Seite 23-25		
07 Mi	Klassiker & Raritäten I 7. Türkisches Filmfestival: Yol Yol - Der Weg Serif Gören, Yilmaz Güney, Türkei/Schweiz/BRD/F 1982 OmeU S. 20-22 u. S. 30-32	7. Türkisches Filmfestival Wut Zülfi Aladag Deutschland 2006 Seite 30-32		
08 Do	Klassiker & Raritäten: C'era una volta il west Spiel mir das Lied vom Tod, Sergio Leone Italien/USA 1968 engl. OF Einführung: Susanne Neubronner S. 20-22	21.00 Uhr: 7. Türkisches Filmfestival Cenneti Beklerken Waiting from Heaven Derviş Zaim, Türkei 2006 OmeU Zu Gast: Derviş Zaim Seite 30-32		
09 Fr	14.30 Uhr: Kinderkino Der verlorene Schatz der Tempelritter Kasper Barfoed, Dänemark 2006 Ab 6 J., empfohlen ab 8 J., DF Seite 12	7. Türkisches Filmfestival Cinililer Geliyor Die Chinesen kommen Zeki Ökten Türkei 2006 OmeU Seite 30-32	7. Türkisches Filmfestival Wut Zülfi Aladag Deutschland 2006 Beta SP Seite 30-32	
10 Sa	16 Uhr: 7. Türkisches Filmfestival: Yeni bir yurt edinmen Enis Rıza, Türkei/Griechenland 2006 griech./türk. OmeU I Gündelikçi Emel Çelebi, Türkei 2005 OmeU Seite 30-32	7. Türkisches Filmfestival: Der Test Güçlü Yaman, D 2007 Zu Gast: Güçlü Yaman Mein trauriges Dorf Kemal Gergüçlü, D 2006 Zu Gast: Kemal Gergüçlü Seite 30-32	7. Türkisches Filmfestival Takva Ozar Kiziltan Türkei/D 2006 OmeU Seite 30-32	7. Türkisches Filmfestival Ademim Trenleri Adam and the Devil Barış Pirihansen Türkei 2006 OmeU Seite 30-32
11 So	11.30 Uhr: Klassiker & Raritäten: Matinee Kurzfilmprogramm: Frühe Filmkomiker Klavierbegleitung: Ulrich Rügner Seite 20-22 16.00 Uhr: Kinderkino siehe Fr 3.11.	7. Türkisches Filmfestival Mein Vater der Türke Marcus Vetter, Ariane Ricker Deutschland 2006 Beta SP Seite 30-32	7. Türkisches Filmfestival Bes vakit Times and Winds Reha Erdem Türkei 2006 OmeU Seite 30-32	
12 Mo	Keine Vorstellung			
13 Di	Klassiker & Raritäten Bringing Up Baby Leoparden küsst man nicht Howard Hawks, USA 1938 DF Einführung: Hans-Peter Reichmann S. 20-22	Ästhetik des Stummfilms Alexandra Curt A. Stark, D 1915 holl. F. mit Ü. Klavierbegleitung: Ulrich Rügner Vortrag: Martin Loiperdinger Seite 22		
14 Mi	Klassiker & Raritäten Spur der Steine Frank Bayer, DDR 1966 Einführung: Michael Schurig Seite 20-22	Fokus: Katalanisches Kino Gracias por la propina Thanks for the Tip Francesc Bellmunt Spanien 1996 katalan. OmeU Seite 23-25		
15 Do	Klassiker & Raritäten Un condamné à mort s'est échappé Ein zum Tode Verurteilter ist entflohen Robert Bresson, F 1956 DF Seite 20-22	Fokus: Katalanisches Kino Febre February Silvia Quer, Spanien 2003 katalan./span. OmeU Seite 23-25		
16 Fr	14.30 Uhr: Kinderkino Ronja Räubertochter Tage Danielsson Schweden/Norwegen 1983/84 Ab 6 J., empfohlen ab 8 Jahren, DF Seite 12	Fokus: Katalanisches Kino Cineastes contra magnats Filmmakers versus Tycoons, Carlos Benpar, Spanien 2005 katalan./engl. u.a. OmeU Seite 23-25	Jacques Tati zum 100. Geburtstag Les Vacances de Monsieur Hulot Die Ferien des Monsieur Hulot Jacques Tati, F 1953 OmeU Seite 26-29	
17 Sa	16.00 Uhr: Fokus: Katalanisches Kino I Kinderkino Tic Tac Rosa Vergas, Spanien 1996 katalan. OmeU S. 23-25 und S. 12	Jacques Tati zum 100. Geburtstag Jour de fête Tatis Schützenfest Jacques Tati, F 1949/61/95 OmeU S. 26-29	19.30 Uhr: Was tut sich - im deutschen Film? Free Rainer - dein Fernseher lügt Hans Weingartner, D 2007 Hans Weingartner im Gespräch mit Karsten Visarius Seite 10	
18 So	16.00 Uhr: Kinderkino Ronja Räubertochter Tage Danielsson Schweden/Norwegen 1983/84 Ab 6 J., empfohlen ab 8 Jahren, DF Seite 12	Fokus: Katalanisches Kino Balseros Cuban Rafteres Carles Bosch, Josep M. Domenech Spanien 2002 span./engl. OmeU S. 23-25	20.15 Uhr: Peter Lorre: Der Verlorene P. Lorre BRD 1951 Felix Hoffman (Lorre-Biograph), Alf Mayer (Filmbewertungsstelle), Elisabeth Schwieger (schauspielFrankfurt) S. 8-9	
19 Mo	keine Vorstellung			
20 Di	Klassiker & Raritäten I Das chaotische Ich und die Ordnung der Anderen: The Grapes of Wrath John Ford, USA 1940 DF, Einf.: Prof. Joachim Valentín, Haus am Dom S. 20-22	Fokus: Katalanisches Kino En construcció Work in Progress José Luis Guerin Spanien 2001 span. OmeU Seite 23-25		
21 Mi	Klassiker & Raritäten Indiscret Indiscret Stanley Donen, USA 1958 DF Einführung: Beate Dannhorn Seite 20-22	Fokus: Katalanisches Kino Servino Julia Berkowitz Marta Ballarbo-Coll, Spanien 2004 katalan./span. OmeU Seite 23-25		
22 Do	Klassiker & Raritäten Psycho Alfred Hitchcock, USA 1960 DF Einführung: Jim Heller Seite 20-22	20.00 Uhr: Jacques Tati zum 100. Geburtstag I Stadt und Raum: Play Time Playtime - Tatis herrliche Zeiten, Jacques Tati, F/IT 1967 OmeU, Einf.: Doris Agotai (Zürich) S. 26-29		
23 Fr	14.30 Uhr: Kinderkino Neues von uns Kindern aus Bullerbü Lasse Hallström, Schweden 1987 o.A., empfohlen ab 4 Jahren, DF Seite 12	Fokus: Katalanisches Kino El Coronel Macià The Coronel Macià Josep Maria Forri Spanien 2006 katalan. OmeU Seite 20-25	Jacques Tati zum 100. Geburtstag Jour de fête Tatis Schützenfest Jacques Tati Frankreich 1949/61/95 OmeU Seite 26-29	
24 Sa	16.00 Uhr: Jacques Tati zum 100. Geburtstag Tati sur les pas de M. Hulot Jacques Tati trifft Monsieur Hulot F 1989 OmeU Seite 26-29	17.30 Uhr: Peter Lorre - Das doppelte Gesicht H. Farocki, BRD 1984 Displaced Person Die Entstehung von Der Verlorene Robert Fischer, D 2007 Zu Gast: Robert Fischer S. 8-9	Jacques Tati zum 100. Geburtstag Mon oncle Mein Onkel Jacques Tati F/IT 1958 OmeU Seite 26-29	Fokus: Katalanisches Kino En la ciudad In the City Cesc Gay, Spanien 2003 katalan./span. OmeU Seite 23-25
25 So	16.00 Uhr: Kinderkino Neues von uns Kindern aus Bullerbü Lasse Hallström, Schweden 1987 o.A., empfohlen ab 4 Jahren, DF Seite 12	Jacques Tati zum 100. Geburtstag Play Time Playtime - Tatis herrliche Zeiten Jacques Tati F/IT 1967 OmeU Seite 26-29	Peter Lorre: Der Verlorene M - eine Stadt sucht einen Mörder Fritz Lang D 1931 Seite 8-9	
26 Mo	keine Vorstellung			
27 Di	Klassiker & Raritäten Iwanowo Detswo Iwans Kindheit Andrej Tarkowskij, UdSSR 1962 DF Einführung: Oliver Keutzer Seite 20-22	Fokus: Katalanisches Kino Fausto 5.0 Isidoro Ortiz, LaFura dels Baus Spanien 2001 span. OmeU Seite 23-25		
28 Mi	19.00 Uhr: Ausstellungseröffnung FilmKunstGrafik Im Anschluss: Dokumentarfilm zur Ausstellung Seite 7			
29 Do	Klassiker & Raritäten Mean Streets Hexenkessel Martin Scorsese USA 1973 OmeU Seite 20-22	Jacques Tati zum 100. Geburtstag Traffic Traffic - Tati im Stoßverkehr Jacques Tati F/IT 1971 DF Seite 26-29		
30 Fr	14.30 Uhr: Kinderkino Heidi Luigi Comencini Schweiz 1952 ab 6 Jahren, DF Seite 12	Fokus: Katalanisches Kino En la ciudad In the City Cesc Gay, Spanien 2003 katalan./span. OmeU Seite 23-25	Fokus: Katalanisches Kino My Life without me / Mi vida sin mi Mein Leben ohne mich, Isabel Coixet Kanada/Spanien 2003 engl. OmeU Seite 23-25	

Abkürzungen: **DF** Originalfassung · **DF** Deutsche Fassung · **OmeU** Originalfassung mit deutschen Untertiteln · **OmeU** Originalfassung mit englischen Untertiteln · **OmeU** Originalfassung mit französischen Untertiteln · **OmeU** Originalfassung mit englischen und französischen Untertiteln · **o. A.** ohne Altersbeschränkung · **ZT** Zwischentitel · **o. D.** ohne Dialog · **engl. OF** Englische Originalfassung · **OmeU** Originalfassung mit deutscher Übersetzung

Schaumainkai 41 · 60596 Frankfurt am Main · www.deutsches-filmmuseum.de
info@deutsches-filmmuseum.de · Information und Reservierung Tel.: 069 - 96 12 20 220

Eintrittspreise
Kino: € 6,- / 5,- bzw. € 7,- / 5,50 (Veranstaltungen mit Gästen oder Musikbegleitung)
 Kinocard für ein Jahr: € 15,- / 10,- berechtigt zu Karten à € 4,- / 3,50
 Kinder, Schwerbehinderte: € 2,50

Reservierte Karten müssen spätestens 30 Minuten vor Beginn der Vorstellung abgeholt werden. Unser Kino ist klimatisiert! Die Vorstellungen beginnen pünktlich ohne Vorprogramm und ohne Werbung!
 Programmänderungen vorbehalten!