

JANUAR 2007

tagsüber	18.00 Uhr	20.30 Uhr	22.30 Uhr
01 Mo		Keine Vorstellung	
02 Di		Best of 2006 Where the Truth Lies Wahre Lügen Atom Egoyan CAN/GB 2005 OmU Seite 18-19	
03 Mi		Best of 2006 The Secret Life of Words Das geheime Leben der Worte Isabel Coixet, Spanien 2005 OmU Seite 18-19	
04 Do	Best of 2006 The Constant Gardener Der ewige Gärtner Fernando Meirelles USA/GB/CAN/D 2005 OmU Seite 18-19	Das Boot Revisited Das Boot (Director's Cut) Wolfgang Petersen BRD 1981/97 Seite 4	
05 Fr	Indian Cinema Sardari Begum Shyam Benegal, Indien 1996 OmeU (Hindi/Urdu/Englisch) Seite 20-21	Godard Tous les garçons s'appellent Patrick F 1958 DF, A bout de souffle Außer Atem Jean-Luc Godard, F 1960 OmU Seite 8-10	Best of 2006 Good Night, and Good Luck George Clooney USA/F/GB 2005 OmU Seite 18-19
06 Sa	17.30 Uhr: Indian Cinema 1942: A Love Story Vidhu Vinod Chopra Indien 1993 OmeU (Hindi) Seite 20-21	Best of 2006 Brokeback Mountain Ang Lee USA/CAN 2005 OmU Seite 18-19	22.45 Uhr: Godard: Alphaville. Une étrange aventure de Lemmy Caution Lemmy Caution gegen Alpha 60, Jean-Luc Godard Frankreich/Italien 1965 OmU Seite 8-10
07 So		21.00 Uhr: Best of 2006 The Constant Gardener Der ewige Gärtner Fernando Meirelles USA/GB/CAN/D 2005 OmU Seite 18-19	
08 Mo	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	
09 Di		Best of 2006 Requiem Hans-Christian Schmid Deutschland 2006 Seite 8-10	
10 Mi	17.30 Uhr: Indian Cinema Nehru Shyam Benegal, Yuri Aldokhin Indien/UdSSR 1984 OF (Englisch) Seite 20-21	Godard Pierrot le fou Elf Uhr nachts Jean-Luc Godard Frankreich/Italien 1965 DF Seite 8-10	
11 Do	Best of 2006 The Secret Life of Words Das geheime Leben der Worte Isabel Coixet, Spanien 2005 OmU Seite 18-19	Indian Cinema: Hazaaroon Khwaishein Aisi A Thousand Dreams Such as These Sudhir Mishra, Indien/Frankreich 2003 OmeU (Hindi/Englisch) Seite 20-21	
12 Fr	Indian Cinema Holi Festival of Fire Ketan Mehta Indien 1984 OmeU (Hindi) Seite 20-21	Godard Le Mépris Die Verachtung Jean-Luc Godard Frankreich/Italien 1963 OmU Seite 8-10	Godard Prénom Carmen Vorname Carmen Jean-Luc Godard Frankreich 1983 DF Seite 8-10
13 Sa	Godard Le Mépris Die Verachtung Jean-Luc Godard Frankreich/Italien 1963 OmU Seite 8-10	Best of 2006 Good Night, and Good Luck George Clooney USA/F/GB 2005 OmU Seite 18-19	Best of 2006 Where the Truth Lies Wahre Lügen Atom Egoyan CAN/GB 2005 OmU Seite 18-19
14 So		Godard Passion Jean-Luc Godard Frankreich/Schweiz 1982 OmU Seite 8-10	
15 Mo	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	
16 Di		Best of 2006 Brokeback Mountain Ang Lee USA/CAN 2005 OmU Seite 18-19	
17 Mi	17.30 Uhr: Indian Cinema Diamond Queen Homi Wadia Indien 1940 OmeU (Hindi) Seite 20-21	Godard Eloge de l'amour Jean-Luc Godard Frankreich/Schweiz 2001 OmeU Seite 8-10	
18 Do	Best of 2006 Requiem Hans-Christian Schmid Deutschland 2006 Seite 18-19	Indian Cinema Nauka Caritramu Boat Song Saroj Satyanarayan Indien 1996 OF (Englisch) Seite 20-21	
19 Fr	Godard Eloge de l'amour Jean-Luc Godard Frankreich/Schweiz 2001 OmeU Seite 8-10	18.30 Uhr: Ausstellungseröffnung Africa Alive 20.00 Uhr: Bamako Abderrahmane Sissako, F/Mali/USA 2006 OmU. Zu Gast: Abderrah- mane Sissako und Maji-da Abdi Seite 14-17	22.45 Uhr: Africa Alive Bab'Aziz – Le Prince qui contemplait son âme Nacer Khemir, F/D/Iran/Tunesien/GB 2005 OmeU Seite 14-17
20 Sa	Africa Alive Barakat! Djamila Sahraoui Algerien/Frankreich 2006 OmU Seite 14-17	Africa Alive Daratt Dry Season Mahamat-Saleh Haroun F/B/Tschad/A 2006 OmeU Seite 14-17	Africa Alive Un matin bonne heure Early in the Morning Gahité Fofana Frankreich/Guinea 2006 OmeU Seite 14-17
21 So	Africa Alive Podiumsdiskussion mit Gado (Nairobi), Ken Bugul (Senegal), Abderrahmane Sissako (Mali) Seite 14-17	Africa Alive Bab'Aziz – Le Prince qui contemplait son âme Nacer Khemir, F/D/Iran/Tunesien/GB 2005 OmeU Seite 14-17	
22 Mo		Keine Vorstellung	
23 Di	Africa Alive Barakat! Djamila Sahraoui Algerien/Frankreich 2006 OmU Seite 14-17	Africa Alive Bled Number One Back Home Rahbah Ameur-Zaïmeche Algerien/Frankreich 2005 OmeU Seite 14-17	
24 Mi	Africa Alive Tsotsi Gavin Hood Südafrika 2005 OmU Seite 14-17	Africa Alive Les Oiseaux du ciel Birds of Heaven Eliane de Latour F/GB/Elfenbeinküste 2005 OmeU Seite 14-17	
25 Do	Africa Alive Shadows of Fate – A Refugee Childhood Susan Gluth Deutschland 2006 OmeU Seite 14-17	Africa Alive: All About Darfour Taghred Elsanhoury, GB 2005 OF Zu Gast: Taghred Elsanhoury (angefragt) Seite 14-17	
26 Fr	14.30 Uhr: Kinderkino: Emil i Lönneberga Michel in der Suppenschüssel Olle Hellbom Schweden/D 1971 ab 6 Jahren, DF Seite 11	Africa Alive Conversations on a Sunday Afternoon Khalo Matabane Südafrika 2005 OmeU Seite 14-17	Africa Alive L'Appel des arènes Wrestling Grounds Cheikh Ndiaye, Senegal/Burkina Faso/ Marokko/F 2005 OmeU Seite 14-17
27 Sa	Africa Alive: Angola – Saudades de quem te ama Angola – Saudades from the One Who Loves You, Richard Pakleppa, Südafrika 2005 OmeU. Zu Gast: Richard Pakleppa Seite 14-17	Africa Alive O Herói The Hero Zéze Gamboa Angola/Portugal 2004 OmeU Seite 14-17	Africa Alive O Herói The Hero Zéze Gamboa Angola/Portugal 2004 OmeU Seite 14-17
28 So	16.00 Uhr: Kinderkino: Emil i Lönneberga Michel in der Suppenschüssel Olle Hellbom Schweden/D 1971 ab 6 Jahren, DF Seite 11	Africa Alive Un matin bonne heure Early in the Morning Gahité Fofana Frankreich/Guinea 2006 OmeU Seite 14-17	Africa Alive Sometimes in April Raoul Peck, USA/Ruanda 2004 OmU. Zu Gast: Carole Karemera (angefragt) Seite 14-17
29 Mo		Africa Alive Sisters in Law Kim Longinotto, Florence Ayisi Großbritannien 2005 OmU Seite 14-17	
30 Di		19.00 Uhr: Ausstellungseröffnung Maria Schell Eintritt nur mit Einladung Gäste: u.a. Oliver u. Maximilian Schell Seite 6	
31 Mi		Africa Alive Kurzfilmprogramm Dewenti, Pour la nuit, Africans poids moyens Seite 14-17	

Abkürzungen: OF Originalfassung - DF Deutsche Fassung - OmU Originalfassung mit deutschen Untertiteln - OmeU Originalfassung mit englischen Untertiteln - OmfU Originalfassung mit französischen Untertiteln - o. A. ohne Altersbeschränkung - ZT Zwischentitel - o.D. ohne Dialog - engl.OF Englische Originalfassung

Schaumainkai 41 · 60596 Frankfurt am Main · www.deutsches-filmmuseum.de
info@deutsches-filmmuseum.de · Information und Reservierung Tel.: 069 - 96 12 20 220

Eintrittspreise:
Kino: € 5,50 / 4,50 bzw. € 6,50 / 5,- (Veranstaltungen mit Gästen, Musikbegleitung)
Kinocard für ein Jahr: € 15,- / 10,- berechtigt zu Karten à € 3,50 / 3,-
Kinder, Schwerbehinderte: € 2,30

Reservierte Karten müssen spätestens 30 Minuten vor Beginn der Vorstellung abgeholt werden. Unser Kino ist klimatisiert! Die Vorstellungen beginnen pünktlich ohne Vorprogramm und ohne Werbung!
Programmänderungen vorbehalten!