

# AUGUST 2007

tagsüber	18.00 Uhr	20.30 Uhr	22.30 Uhr
01 Mi	Klassiker & Raritäten <b>Delicatessen</b> Jean-Pierre Jeunet Frankreich 1990 <b>DF</b> Seite 14-16	Woody Allen <b>September</b> Woody Allen USA 1987 <b>OmU</b> Seite 18-19	 <b>DELICATESSEN</b>
02 Do	Klassiker & Raritäten <b>Some Like It Hot</b> Manche mögen's heiß Billy Wilder, USA 1959 <b>OF</b> Einführung: Beate Dannhorn Seite 14-16	Ingmar Bergman <b>Viskningar och rop</b> Schreie und Flüstern Ingmar Bergman Schweden 1972 <b>OmeU</b> Seite 17	
03 Fr	14.30 Uhr: Kinderkino <b>Pippi Långstrump på de sju haven</b> Pippi im Taka-Tuka-Land, Olle Hellbom Schweden 1970 ab 6 Jahren, <b>DF</b> Seite 21	Woody Allen <b>September</b> Woody Allen USA 1987 <b>OmU</b> Seite 18-19	Was das Herz begehrt <b>Prime Couchgeflüster</b> Ben Younger USA 2005 <b>OmU</b> Seite 20-21
04 Sa	Was das Herz begehrt <b>The Graduate</b> Die Reifeprüfung Mike Nichols USA 1967 <b>DF</b> Seite 20-21	Was das Herz begehrt <b>Rumor has it ...</b> Wo die Liebe hinfällt Rob Reiner, USA 2005 <b>OF</b> Seite 20-21	Woody Allen <b>Another Woman</b> Woody Allen USA 1988 <b>OmU</b> Seite 18-19
05 So	16.00 Uhr: Kinderkino <b>Pippi Långstrump på de sju haven</b> Pippi im Taka-Tuka-Land, Olle Hellbom Schweden 1970 ab 6 Jahren, <b>DF</b> Seite 21	Ingmar Bergman <b>Scener ur ett äktenskap</b> Szenen einer Ehe (1-3), Ingmar Bergman Schweden 1973 <b>OmeU</b> Seite 17	21.00 Uhr Ingmar Bergman <b>Scener ur ett äktenskap</b> Szenen einer Ehe (4-6), Ingmar Bergman Schweden 1973 <b>OmeU</b> Seite 17
06 Mo	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	 <b>SCENEN EINER EHE</b>
07 Di	 <b>SONS OF THE DESERT</b>	Klassiker & Raritäten <b>Sons of the Desert</b> Die Wüstensöhne William A. Seiter, USA 1933 <b>DF</b> Einführung: Monika Haas Seite 14-16	Woody Allen <b>Another Woman</b> Woody Allen USA 1988 <b>OmU</b> Seite 18-19
08 Mi	Klassiker & Raritäten <b>Kuhle Wampe oder Wem gehört die Welt?</b> Slatan Dudow, D 1932 Einführung: Michael Schurig Seite 14-16	Was das Herz begehrt <b>Belle maman</b> Meine schöne Schwiegmutter, Gabriel Aghion Frankreich 1999 <b>OmeU</b> Seite 20-21	
09 Do	Klassiker & Raritäten <b>African Queen</b> John Huston, USA 1951 <b>OF</b> Einführung: Thomas Worschech Seite 14-16	Ingmar Bergman <b>Färödokument 1979</b> Färö-Dokument 1979 Ingmar Bergman Schweden 1979 <b>OmU</b> Seite 17	
10 Fr	14.30 Uhr: Kinderkino <b>Pippi Långstrump på de sju haven</b> Pippi im Taka-Tuka-Land, Olle Hellbom Schweden 1970 ab 6 Jahren, <b>DF</b> Seite 21	Woody Allen <b>Hollywood Ending</b> Woody Allen USA 2002 <b>OF</b> Seite 18-19	Ingmar Bergman <b>Fanny och Alexander</b> Fanny und Alexander Ingmar Bergman Schweden 1982 <b>OmU</b> Seite 17
11 Sa	Karl Valentin. Filmpionier und Medienhandwerker <b>Kurzfilmprogramm: So ein Theater, Der verhexte Scheinwerfer, Der Firmling</b> alle D 1934 Seite 6	Was das Herz begehrt <b>Belle maman</b> Meine schöne Schwiegmutter, Gabriel Aghion Frankreich 1999 <b>OmeU</b> Seite 20-21	Woody Allen <b>Match Point</b> Woody Allen GB/USA/Luxemburg 2005 <b>OmU</b> Seite 18-19
12 So	11.30 Uhr: Klassiker & Raritäten <b>Sunrise</b> F.W. Murnau, USA 1927 engl. ZT, mit Klavierbegl. Einf.: Claudia Dillmann Seite 14-16 16.00 Uhr: Kinderkino siehe Fr 10.8. Seite 21	Was das Herz begehrt <b>Cet amour-là</b> Diese Liebe Josée Dayan Frankreich 2001 <b>OmU</b> Seite 20-21	Woody Allen <b>Hollywood Ending</b> Woody Allen USA 2002 <b>OF</b> Seite 18-19
13 Mo	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	
14 Di	 <b>DAS KLEINE GESPENST</b>	Klassiker & Raritäten <b>M - Eine Stadt sucht einen Mörder</b> Fritz Lang D 1931 Einführung: Jim Heller Seite 14-16	Woody Allen <b>Match Point</b> Woody Allen GB/USA/Luxemburg 2005 <b>OmU</b> Seite 18-19
15 Mi	Klassiker & Raritäten <b>Who's Afraid of Virginia Woolf?</b> Wer hat Angst vor Virginia Woolf? Mike Nichols, USA 1965 <b>OF</b> Seite 14-16	Woody Allen <b>Broadway Danny Rose</b> Woody Allen USA 1984 <b>OF</b> Seite 18-19	<b>KIRSCHEN IN NACHBARNS GARTEN</b>
16 Do	Klassiker & Raritäten <b>Cul-de-Sac</b> Wenn Katelbach kommt Roman Polanski GB 1966 <b>OF</b> Seite 14-16	Karl Valentin. Filmpionier und Medienhandwerker: <b>Karl Valentin bei der Wahrsagerin, Kirschen in Nachbarns Garten</b> Erich Engels, D 1935 Seite 6	
17 Fr	14.30 Uhr: Kinderkino <b>Das kleine Gespenst</b> Curt Linda, BR Deutschland 1990 o.A., <b>DF</b> Seite 21	Berlin Alexanderplatz: Remastered 18.00 Uhr: Fassbinders <b>Berlin Alexanderplatz: A Mega Movie and Its Story</b> Dt. Erstaufführung, Juliane Lorenz, D 2007, 60 min <b>OmeU</b> , Gäste: Juliane Lorenz, Günter Lamprecht (angefr.) Berlin Alexanderplatz R. W. Fassbinder, D 1979/80, 939 min 19.30 Uhr: Teil 1, 81 min 22.00 Uhr: Teil 2, 59 min I Teil 3, 59 min <b>0.15 Uhr</b> : Teil 4, 59 min	
18 Sa	17.00 Uhr: Fassbinders <b>Berlin Alexanderplatz / Beobachtungen bei der Restauration</b> Juliane Lorenz, D 2007 <b>Gast: Juliane Lorenz (angefr.)</b> Berlin Alexanderplatz Rainer Werner Fassbinder, D 1979/80, 939 min 18.00 Uhr: Teil 5, 59 min I Teil 6, 58 min 21.00 Uhr: Teil 7, 58 min I Teil 8, 58 min 23.15 Uhr: Teil 9, 58 min I Teil 10, 59 min		
19 So	16.00 Uhr: Kinderkino <b>Das kleine Gespenst</b> Curt Linda, BR Deutschland 1990 o.A., <b>DF</b> Seite 21	Berlin Alexanderplatz Rainer Werner Fassbinder, D 1979/80, 939 min 18.00 Uhr: Teil 11, 59 min, Teil 12, 59 min 20.30 Uhr: Teil 13, 59 min 21.45 Uhr: Epilog, 111 min Seite 10-13	
20 Mo	Woody Allen <b>Broadway Danny Rose</b> Woody Allen USA 1984 <b>OF</b> Seite 18-19	Karl Valentin. Filmpionier und Medienhandwerker <b>Kurzfilmprogramm: So ein Theater, Der verhexte Scheinwerfer, Der Firmling</b> , alle D 1934 Seite 6	
21 Di	Klassiker & Raritäten <b>The Postman Always Rings Twice</b> Wenn der Postmann zweimal klingelt Bob Rafelson, USA 1981 <b>OmU</b> Seite 14-16	Was das Herz begehrt <b>Solkongen</b> Der Sonnenkönig Tomas Villum Jensen Dänemark 2005 <b>OmeU</b> Seite 20-21	
22 Mi	Klassiker & Raritäten <b>Zorba the Greek</b> Alexis Sorbas, Michael Cacoyannis, Griechenland 1964, engl. <b>OmU</b> Einführung: Natascha Gikas Seite 14-16	Was das Herz begehrt <b>Vers le sud</b> In den Süden Laurent Cantet Frankreich/Kanada 2005 <b>OmU</b> Seite 20-21	
23 Do	Klassiker & Raritäten / Woody Allen <b>Manhattan</b> Woody Allen USA 1979 <b>OF</b> Seite 14-16 und Seite 18-19	Jüdische Kulturwochen <b>Odessa Odessa</b> Michale Boganim Israel/Frankreich 2004 <b>OmU</b> Seite 19	
24 Fr	Karl Valentin. Filmpionier und Medienhandwerker <b>Karl Valentin bei der Wahrsagerin, Kirschen in Nachbarns Garten</b> Erich Engels, D 1935 Seite 6	Was das Herz begehrt <b>Prime Couchgeflüster</b> Ben Younger, USA 2005 <b>OmU</b> Seite 20-21	Was das Herz begehrt <b>Solkongen</b> Der Sonnenkönig Tomas Villum Jensen Dänemark 2005 <b>OmeU</b> Seite 20-21
25 Sa	14-18 Uhr: Muselumsuferfest <b>Kurzfilmprogramme</b> Seite 7	Muselumsuferfest <b>Jules et Jim</b> François Truffaut F 1962 <b>OmU</b> Seite 7	Muselumsuferfest <b>Manhattan</b> Woody Allen USA 1979 <b>OF</b> Seite 18-19
26 So	14-18 Uhr: Muselumsuferfest <b>Kurzfilmprogramme</b> Seite 7	Muselumsuferfest <b>Night on Earth</b> Jim Jarmusch USA 1991 <b>OmU</b> Seite 7	Jüdische Kulturwochen <b>Herr Zwilling und Frau Zuckermann</b> Volker Koepp D 1999 <b>OmU</b> Seite 19
27 Mo	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	
28 Di	 <b>JULES ET JIM</b>	Klassiker & Raritäten <b>Jules et Jim</b> Jules und Jim François Truffaut, Frankreich 1962 <b>OmU</b> Einführung: Jim Heller Seite 14-16	Woody Allen <b>Annie Hall</b> Der Stadtneurotiker Woody Allen, USA 1977 <b>OF</b> Seite 18-19
29 Mi	Klassiker & Raritäten <b>Hsy Yen - The Wedding Banquet</b> Das Hochzeitsbankett Ang Lee, Taiwan/USA 1992 <b>OmU</b> Seite 14-16	Jüdische Kulturwochen <b>Sipur Hatzi Russi</b> Love & Dance Eitan Anner, Israel 2006 <b>OmU</b> Seite 19	
30 Do	Klassiker & Raritäten <b>Picknick at Hanging Rock</b> Picknick am Valentinstag, Peter Weir, Australien 1975 <b>DF</b> Einführung: Uschi Rühle Seite 14-16	Was das Herz begehrt <b>Baby I Will Make You Sweat</b> Birgit Hein, D 1995 Experimentalfilm <b>OmU</b> Seite 20-21	<b>CET AMOUR-LA</b>
31 Fr	14.30 Uhr: Kinderkino <b>Sipur Hatzi Russi</b> Love & Dance Eitan Anner, Israel 2006 Ab 6 Jahren, <b>DF</b> Seite 19	Was das Herz begehrt <b>Vers le sud</b> In den Süden Laurent Cantet Frankreich/Kanada 2005 <b>OmU</b> Seite 20-21	Was das Herz begehrt <b>Cet amour-là</b> Diese Liebe Josée Dayan Frankreich 2001 <b>OmU</b> Seite 20-21

Abkürzungen: OF Originalfassung - DF Deutsche Fassung - OmU Originalfassung mit deutschen Untertiteln - OmeU Originalfassung mit englischen Untertiteln - OmU Originalfassung mit französischen Untertiteln - OmeU Originalfassung mit englischen und französischen Untertiteln - o. A. ohne Altersbeschränkung - ZT Zwischentitel - o.D. ohne Dialog - engl. OF Englische Originalfassung

Schaumainkai 41 · 60596 Frankfurt am Main · www.deutsches-filmmuseum.de  
info@deutsches-filmmuseum.de · Information und Reservierung Tel.: 069 - 96 12 20 220

Eintrittspreise  
Kino: € 6,- / 5,- bzw. € 7,- / 5,50 (Veranstaltungen mit Gästen oder Musikbegleitung)  
Kinocard für ein Jahr: € 15,- / 10,- berechtigt zu Karten à € 4,- / 3,50  
Kinder, Schwerbehinderte: € 2,50

Reservierte Karten müssen spätestens 30 Minuten vor Beginn der Vorstellung abgeholt werden. Unser Kino ist klimatisiert! Die Vorstellungen beginnen pünktlich ohne Vorprogramm und ohne Werbung!

Programmänderungen vorbehalten!