

# SEPTEMBER 2009

tagsüber	18.00 Uhr	20.30 Uhr	22.30 Uhr
01 Di	 Klassiker & Raritäten <b>Das Autogramm</b> Peter Lilienthal, BRD/FR 1984 S. 20-23	20 Uhr: Dokumentarfilm & Gespräch: <b>Camilo – Der lange Weg zum Ungehorsam</b> P. Lilienthal DE/BE 2007 im Gespräch: <b>David P. Steel</b> (Prod.), <b>Rudi Friedrich</b> (connection e.V.) S. 10	 CAMILO – DER LANGE WEG ZUM UNGEHORSAM
02 Mi	 Klassiker & Raritäten I Maple Movies <b>Le Déclin de l'empire américain</b> Der Untergang des amerikanischen Imperiums, Denys Arcand, CDN 1986 DF S. 20-23 u. S. 28-29	Maple Movies <b>Le Ring The Fight</b> Anais Barbeau-Lavalette CDN 2007 frz. OmeU S. 28-29	
03 Do	 Klassiker & Raritäten I Maple Movies <b>Les Invasions barbares</b> Die Invasion der Barbaren, Denys Arcand, CDN 2003 OmU S. 20-23 u. S. 28-29	20.00 Uhr: Frankfurter Premiere <b>Berlin 36</b> Kaspar Heidelbach, DE 2009 Zu Gast: <b>K. Heidelbach, Prof. Walther Tröger, Volker Kluge u. Dr. Andreas Höfer</b> (Mod.) S. 11	
04 Fr	14.30 Uhr: Kinderkino <b>Wall-E</b> Andrew Stanton, USA 2008 FSK o. A., empfohlen ab 6, DF S. 32	Maple Movies <b>L'Age des ténébres</b> The Days of Darkness Denys Arcand CDN 2007 frz. OmeU S. 28-29	Maple Movies <b>Pontypool</b> Bruce McDonald CDN 2008 engl. OF S. 28-29
05 Sa	16.00 Uhr: Maple Movies <b>Radiant City</b> Gary Burns, Jim Brown, CDN 2006 engl. OF S. 28-29	Klassiker & Raritäten I Maple Movies <b>Dance Me Outside</b> Bruce McDonald, CDN 1995 OmU Zu Gast: <b>Tamara Podemski</b> S. 20-23 u. S. 28-29	20.00 Uhr: Maple Movies <b>Four Sheets to the Wind</b> Sterlin Harjo, USA 2007 OF, <b>Tamara Podemski</b> im Gespräch mit <b>Norbert Mallik</b> S. 28-29
06 So	LUCAS – Int. Kinderfilmfestival-Eröffnung 14.00 Uhr: LUCAS – Int. Kinderfilmfestival <b>Die Kinder von Timpelbach</b> Les Enfants de Timpelbach, Nicolas Bary, FR 2008 empf. ab 6, OmeU, Deutsche Einsprache S. 12-17	Zu Tisch! Kino kulinarisch <b>How to Cook Your Life</b> Doris Dörrie DE 2007 OmU S. 26-27	Maple Movies <b>Young People Fucking</b> Martin Gero CDN 2007 engl. OF S. 28-29
07 Mo	LUCAS – Wettbewerb: 9.00 Uhr: <b>Das Chamäleon schlägt zurück</b> 11.00 Uhr: <b>Babak</b> , 14.00 Uhr: <b>Fluch der Wikingerhexe</b> , 16 Uhr: <b>Findet Nemo</b> S. 12-17	LUCAS – Wettbewerb <b>Kurzfilmprogramm 3</b> FSK ab 6, empf. ab 9, OmeU Deutsche Einsprache S. 12-17	LUCAS – Wettbewerb <b>Sonnenblumenkerne</b> Mao Ker, Ating Wei, China 2008 FSK ab 6, empf. ab 9, OmeU S. 12-17
08 Di	LUCAS – Wettbewerb: 9.00 Uhr: <b>Morrison</b> , 11.00 Uhr: <b>Orps</b> 14.00 Uhr: <b>Kurzfilmprog. 4</b> , LUCAS – Animation: 16.00 Uhr: <b>Die drei Räuber</b> S. 12-17	Klassiker & Raritäten I LUCAS – Animation <b>Klassiker des deutschen Animations- und Werbefilms</b> , empf. ab 10, DF Einf.: <b>LUCAS Festival-Team</b> S. 20-23 u. S. 12-17	LUCAS – Wettbewerb <b>Fluch der Wikingerhexe</b> Velvens forbandelse Mogens Hagedorn, Dänemark 2009 FSK o. A., empf. ab 10, OmeU S. 12-17
09 Mi	LUCAS – Wettbewerb: 9.00 Uhr: <b>Kurzfilmpr. 2</b> 11 Uhr: <b>Sonnenblumenkerne</b> , 14 Uhr: <b>Kurzfilmpr. 1: Reihe für Minis</b> LUCAS – Animation 16.00 Uhr: <b>Best of Filmakademie Ludwigsburg</b>	Klassiker & Raritäten I LUCAS – Animation <b>Schneewittchen und die sieben Zwerge</b> David Hand, USA 1937 FSK o. A., empf. ab 4, DF Einf.: <b>LUCAS Festival-Team</b> S. 20-23 u. S. 12-17	LUCAS – Animation <b>Monsters, Inc.</b> Pete Docter, USA 2001 FSK ab 6, engl. OF S. 12-17
10 Do	LUCAS – Wettbewerb: 9.00 Uhr: <b>Carlitos' großer Traum</b> , 11.00 Uhr: <b>Kurzfilmprog. 3</b> 14.00 Uhr: <b>Waldgeister</b> 16.00 Uhr: <b>Babak</b> S. 12-17	Klassiker & Raritäten I LUCAS – Animation <b>Tron</b> Steven Lisberger, USA 1982 FSK ab 12, engl. OF Einführung: <b>LUCAS Festival-Team</b> S. 12-17	20.00 Uhr: Premiere <b>Nachrichten vom Tausendfüßler</b> Alexander Kluge, DE 2009, Kurz- und Minutenfilme Zu Gast: <b>Alexander Kluge</b> S. 8
11 Fr	LUCAS – Wettbewerb: 9.00 Uhr: <b>Kurzfilmprogramm 1: Reihe für Minis</b> 11.00 Uhr: <b>Der Balkon</b> , 14.00 Uhr: <b>Orps</b> 16.00 Uhr: <b>Kurzfilmprogramm 4</b> S. 12-17	LUCAS – Animation <b>Oscars on Animation</b> Tango, Piotrus i wilk FSK o. A., empf. ab 6, o. D. S. 12-17	LUCAS – Animation <b>Waltz with Bashir</b> Vals Im Bashir Ari Folman IL, FR, DE 2008 FSK ab 12, OmU S. 12-17
12 Sa	11.00 Uhr: LUCAS – Wettbewerb <b>Kurzfilmprogramm 2</b> 14.00 Uhr: LUCAS – Wettbewerb <b>Die Kinder von Timpelbach</b> S. 12-17	ab 19.00 Uhr <b>LUCAS – Preisverleihung</b> S. 12-17	 SONNENBLUMENKERNE
13 So	10.00 Uhr: LUCAS Matinee 11.00 Uhr: LUCAS – Animation <b>Findet Nemo</b> 14.00 Uhr: LUCAS Preisträger 16.00 Uhr: CIFEJ Preisträger S. 12-17	LUCAS – Animation <b>King Kong</b> Merian C. Cooper, Ernest B. Schoedsack USA 1933 FSK ab 6, rekonstr. OF S. 12-17	Zu Tisch! Kino kulinarisch <b>How to Cook Your Life</b> Doris Dörrie DE 2007 OmU S. 26-27
14 Mo		Keine Vorstellung	
15 Di	 Klassiker & Raritäten <b>Badlands</b> Terrence Malick, USA 1973 OF Einführung: <b>Jugend-Film-Jury</b> S. 20-23	Zu Tisch! Kino kulinarisch <b>Au petit Marguery</b> Hippolytes Fest Laurent Benegui FR 1995 DF S. 26-27	
16 Mi	 Klassiker & Raritäten <b>A bout de souffle</b> Außer Atem Jean-Luc Godard, FR 1960 OmU Einführung: <b>Jugend-Film-Jury</b> S. 20-23	Zu Tisch! Kino kulinarisch <b>We Feed the World</b> Erwin Wagenhofer AT 2005 OmU S. 26-27	
17 Do	 Klassiker & Raritäten <b>Bullitt</b> Peter Yates, USA 1968 OF Einführung: <b>Jugend-Film-Jury</b> S. 20-23	Go East präsentiert I Kino kulinarisch <b>Snijeg Snow</b> Aida Begić BH/DE/FR/IR 2008 OmU S. 11-12 u. S. 20-21	
18 Fr	14.30 Uhr: Kinderkino <b>Die Brücke nach Terabithia</b> Bridge to Terabithia, Gabor Csupo, USA 2007 FSK o. A., empf. ab 8, DF S. 32	Zu Tisch! Kino kulinarisch <b>Good Film Food</b> Sven Falge, Markus Matschke u. a. DE 2003 S. 26-27	Fokus: China: Eröffnung <b>Xunzhao cheng long</b> Looking for Jackie VR China 2009, R: Jiang Ping, Fang Gangliang OmeU, in Anw. von <b>Zhang Yisha</b> S. 24-25
19 Sa	Klassiker & Raritäten <b>Some Like It Hot</b> Manche mögen's heiß Billy Wilder, USA 1959 OF Einführung: <b>Jugend-Film-Jury</b> S. 20-23	Zu Tisch! Kino kulinarisch <b>Bella Martha</b> Sandra Nettelbeck DE 2001 OmU S. 26-27	Fokus: China <b>Xunzhao cheng long</b> Looking for Jackie VR China 2009, R: Jiang Ping, Fang Gangliang OmeU S. 24-25
20 So	16.00 Uhr: Kinderkino <b>Die Brücke nach Terabithia</b> Bridge to Terabithia, Gabor Csupo, USA 2007 FSK o. A., empf. ab 8, DF S. 32	Fokus: China <b>Wode fuqin muqin</b> The Road Home Zhang Yimou VR China 1999 OmeU S. 24-25	Zu Tisch! Kino kulinarisch <b>Au petit Marguery</b> Hippolytes Fest Laurent Benegui FR 1995 DF S. 26-27
21 Mo		Keine Vorstellung	
22 Di	 Klassiker & Raritäten <b>Antonia Antonias Welt</b> Marleen Gorris, NL/BE/GB 1995 OmU Einführung: <b>Jugend-Film-Jury</b> S. 20-23	Fokus: China <b>Huang tudi</b> Yellow Earth Chen Kaige VR China 1984 OmeU S. 24-25	
23 Mi	 Klassiker & Raritäten <b>Living in Oblivion</b> Tom DiCillo, USA 1995 OmU Einführung: <b>Jugend-Film-Jury</b> S. 20-23	Fokus: China <b>Xiangrikui</b> Sunflower Zhang Yang VR China 2005 OmeU S. 24-25	
24 Do	9.00 Uhr: ven y mira <b>La Estrategia del Caracol</b> Die Strategie der Schnecke, Sergio Cabrera CO 1993 OmU, 11 Uhr u. 15 Uhr: <b>Maroia</b> Solveig Hoogesteijn, VE/ES 2005 OmU S. 30-31	Klassiker & Raritäten <b>Psycho</b> Alfred Hitchcock, USA 1960 DF Einführung: <b>Jugend-Film-Jury</b> S. 20-23	Fokus: China: <b>Laogong zhi aiqing</b> Labourer's Love, Zhang Shichuan, China 1922 OmeU <b>Shennü</b> The Goddess, Wu Yonggang, China 1934 OmeU, Klavierbegl.: <b>U. Rügner</b> S. 24-25
25 Fr	8.30 Uhr: ven y mira <b>Alles über meine Mutter</b> 10.30 Uhr: ven y mira <b>La Estrategia del Caracol</b> 14.30 Uhr: Kinderkino <b>Der Räuber Hotzenplotz</b> Gustav Ehmck, BRD 1974 FSK ab 6 S. 32	ven y mira <b>Tapas</b> José Corbacho, Juan Cruz ES 2005 OmU S. 30-31	Klassiker & Raritäten I Kino kulinarisch! <b>Kurze Stummfilme zum Thema Essen mit Charlie Chaplin, Laurel &amp; Hardy, Max Davidson u. a.</b> , USA 1917-1928 Klavier: <b>U. Rügner</b> S. 20 u. S. 26
26 Sa	Klassiker & Raritäten <b>The Third Man</b> Der dritte Man Carol Reed, GB 1949 OF Einführung: <b>Jugend-Film-Jury</b> S. 20-23	Fokus: China <b>Huang tudi</b> Yellow Earth Chen Kaige VR China 1984 OmeU S. 24-25	Zu Tisch! Kino kulinarisch <b>We Feed the World</b> Erwin Wagenhofer AT 2005 OmU S. 26-27
27 So	14.00 Uhr: ven y mira <b>Alles über meine Mutter</b> Pedro Almodóvar S. 30-31 16.00 Uhr: Kinderkino <b>Der Räuber Hotzenplotz</b> Gustav Ehmck, BRD 1974 FSK ab 6 S. 32	Fokus: China <b>Xiangrikui</b> Sunflower Zhang Yang VR China 2005 OmeU S. 24-25	goEast präsentiert I Zu Tisch! Kino kulinarisch <b>Snijeg Snow</b> Aida Begić BH/DE/FR/IR 2008 OmU S. 10 u. S. 26-27
28 Mo	8.30 Uhr: ven y mira <b>Tapas</b> José Corbacho, Juan Cruz, ES 2005 OmU, 10.30 Uhr: ven y mira <b>Todo Sobre mi Madre</b> Alles über meine Mutter Pedro Almodóvar, ES 1999 OmU S. 30-31	ven y mira <b>Maroia</b> Solveig Hoogesteijn VE/ES 2005 OmU S. 30-31	ven y mira <b>Tapas</b> José Corbacho, Juan Cruz ES 2005 OmU S. 30-31
29 Di	8.30 Uhr: ven y mira <b>Maroia</b> Solveig Hoogesteijn VE/ES 2005 OmU, 10.30 Uhr: ven y mira <b>Die Liebenden des Polarkreises</b> Julio Medem ES 1998 OmU S. 30-31	Klassiker & Raritäten <b>In the Heat of the Night</b> In der Hitze der Nacht Norman Jewison, USA 1967 DF Einführung: <b>Jugend-Film-Jury</b> S. 20-23	Fokus: China <b>Wode fuqin muqin</b> The Road Home Zhang Yimou VR China 1999 OmeU S. 24-25
30 Mi	8.30 Uhr: ven y mira <b>Los Amantes del círculo polar</b> Die Liebenden des Polarkreises 10.30 Uhr: ven y mira <b>Tapas</b> José Corbacho, Juan Cruz, ES 2005 OmU S. 30-31	Klassiker & Raritäten <b>Harold and Maude</b> Hal Ashby, USA 1971 OF Einführung: <b>Jugend-Film-Jury</b> S. 20-23	Fokus: China <b>Maimaiti de 2008</b> Maimaiti's 2008 Xirzat Yakup VR China 2008 OmeU S. 24-25

Abkürzungen: OF Originalfassung · DF Deutsche Fassung · OmU Originalfassung mit deutschen Untertiteln · OmeU Originalfassung mit englischen Untertiteln · OmU Originalfassung mit französischen Untertiteln · OmeU Originalfassung mit englischen und französischen Untertiteln · o. A. ohne Altersbeschränkung · ZT Zwischentitel · o. D. ohne Dialog · engl. OF Englische Originalfassung · OmU Originalfassung mit deutscher Übersetzung · OmeU+du Originalfassung mit englischen Untertiteln und deutschen Untertiteln

Schaumainkai 41 · 60596 Frankfurt am Main · www.deutsches-filmmuseum.de  
info@deutsches-filmmuseum.de · Information und Reservierung Tel.: 069 - 961 220 220

Eintrittspreise  
Kino: € 6,00 / 5,00 bzw. € 7,00 / 5,50 (Veranstaltungen mit Gästen oder Musikbegleitung)  
Kinocard für ein Jahr: € 15,00 / 10,00 berechtigt zu Karten à € 4,00 / 3,50  
Kinder, Schwerbehinderte: € 2,50

Reservierte Karten müssen spätestens 30 Minuten vor Beginn der Vorstellung abgeholt werden. Unser Kino ist klimatisiert! Die Vorstellungen beginnen pünktlich ohne Vorprogramm und ohne Werbung!

Programmänderungen vorbehalten!