

# NOVEMBER 2009

tagsüber	18.00 Uhr	20.30 Uhr	22.15 Uhr
01 So 16.00 Uhr: Kinderkino <b>Hasenherz</b> DDR 1987, Gunter Friedrich FSK o. A., empfohlen ab 8 Jahren S. 19	Wir sehen uns! <b>Repulsion</b> Ekel Roman Polanski, GB 1965 OmU Einführung: <b>Uschi Rühle</b> S. 8-11	Wir sehen uns! <b>Alphaville, une étrange aventure de Lemmy Caution</b> Lemmy Caution gegen Alpha 60, Jean-Luc Godard, FR/IT 1965 OmU, Einführung: <b>Ronny Loewy</b> S. 8-11	
02 Mo	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	
03 Di	Wir sehen uns! <b>Brigadoon</b> Vincente Minnelli, USA 1954 OF Einführung: <b>Winfried Günther</b> S. 8-11	Hessen Shorts <b>Kurzfilme</b> Zu Gast: <b>Boris Döring, Eva Münnich, Xenia Lesniewski, Nico Drago</b> S. 18	
04 Mi	Wir sehen uns! <b>Niagara</b> Henry Hathaway, USA 1953 OF Einführung: <b>Beate Dannhorn</b> S. 8-11	Wir sehen uns! <b>Hana-bi</b> Hana-bi – Feuerblume Kitano Takeshi, Japan 1997 OmU Einführung: <b>Monika Haas</b> S. 8-11	
05 Do	Wir sehen uns! <b>M</b> Fritz Lang, DE 1931 Einführung: <b>Felix Fischl</b> S. 8-11	Wir sehen uns! <b>The Dark Knight</b> Christopher Nolan, USA 2008 OF Einführung: <b>Petra Kappler</b> S. 8-11	
06 Fr	14.30 Uhr: Kinderkino <b>Lippels Traum</b> Lars Büchel, DE 2008 FSK ab 6, Prädikat besonders wertvoll S. 19	Wir sehen uns! <b>Fame</b> Fame – Der Weg zum Ruhm Alan Parker, USA 1980 OF Einführung: <b>Sabrina Jähner</b> S. 8-11	
07 Sa	ab 11.00 Uhr: <b>Buntes Filmprogramm</b> 16.00 Uhr: Wir sehen uns! <b>Gone with the Wind</b> Vom Winde verweht, Victor Fleming, USA 1939 OF mit Pause, Einführung: <b>Jessica Niebel und Johanna Ruhl</b> S. 5	Wir sehen uns! <b>Dopo mezzanotte</b> Davide Ferrario, IT 2004 OmU Einführung: <b>Ulrike Stiefelmayer</b> S. 8-11	Wir sehen uns! <b>Dr. Strangelove or: How I Learned to Stop Worrying and Love the Bomb</b> Stanley Kubrick, GB 1964 OmU Einführung: <b>Horst Martin</b> S. 8-11
08 So	ab 11.00 Uhr: <b>Buntes Filmprogramm</b> 16.00 Uhr: Kinderkino <b>Lippels Traum</b> Lars Büchel, DE 2008 FSK ab 6, Prädikat besonders wertvoll S. 19	Wir sehen uns! <b>Aguirre, der Zorn Gottes</b> Werner Herzog, BRD 1972 Einführung: <b>Hans-Peter Reichmann</b> S. 8-11	Wir sehen uns! <b>A Foreign Affair</b> Eine auswärtige Affäre Billy Wilder, USA 1948 OmU Einführung: <b>Claudia Dillmann</b> S. 8-11



LIPPELS TRAUM



FAME



THE DARK KNIGHT



DR. STRANGELOVE

Abkürzungen: OF Originalfassung - DF Deutsche Fassung - OmU Originalfassung mit deutschen Untertiteln - OmeU Originalfassung mit englischen Untertiteln - OmfU Originalfassung mit französischen Untertiteln - OmeF Originalfassung mit englischen und französischen Untertiteln - o. A. ohne Altersbeschränkung - ZT Zwischentitel - o.D. ohne Dialog - engl.OF Englische Originalfassung - OmÜ Originalfassung mit deutscher Übersetzung - OmeU+dU Originalfassung mit englischen Untertiteln und deutschen Untertiteln -

Schaumainkai 41 · 60596 Frankfurt am Main · [www.deutsches-filmmuseum.de](http://www.deutsches-filmmuseum.de)  
info@deutsches-filmmuseum.de · Information und Reservierung Tel.: 069 - 961 220 220

Eintrittspreis  
Kino: € 6,00 / 5,00 bzw. € 7,00 / 5,50 (Veranstaltungen mit Gästen oder Musikbegleitung)  
Kinocard für ein Jahr: € 15,00 / 10,00 berechtigt zu Karten à € 4,00 / 3,50  
Kinder, Schwerbehinderte: € 2,50

Reservierte Karten müssen spätestens 30 Minuten vor Beginn der Vorstellung abgeholt werden. Unser Kino ist klimatisiert! Die Vorstellungen beginnen pünktlich ohne Vorprogramm und ohne Werbung!

Programmänderungen vorbehalten!

Deutsches  
Filminstitut **DIF**



deutsches  
filmmuseum  
frankfurt am main

20. November bis 1. Dezember im CineStar Metropolis

## VERSO SUD – 15. FESTIVAL DES ITALIENISCHEN FILMS

tagsüber	18.00 Uhr	20.20 Uhr	22.30 Uhr
20 Fr		Verso Sud <b>Si può fare</b> Giulio Manfredonia, IT 2008 OmU Zu Gast: <b>Pietro Ragusa</b> S. 14-17	
21 Sa	 Verso Sud <b>Due partite</b> Enzo Monteleone IT 2009 OmeU S. 14-17	Verso Sud <b>Tutta la vita davanti</b> Paolo Virzi, IT 2008 OmU Zu Gast: <b>Paolo Virzi</b> S. 14-17	
22 So	Verso Sud <b>Due partite</b> Enzo Monteleone IT 2009 OmeU S. 14-17	Verso Sud <b>La bella vita</b> Paolo Virzi IT 1994 OmeU S. 14-17	
23 Mo	Verso Sud <b>Baci e abbracci</b> Paolo Virzi IT 1999 OmeU S. 14-17	Verso Sud <b>Pranza di Ferragosto</b> Festmahl im August Gianni di Gregorio, Italien 2008 OmU S. 14-17	
24 Di	Verso Sud <b>Pranza di Ferragosto</b> Festmahl im August Gianni di Gregorio, Italien 2008 OmU S. 14-17	Verso Sud <b>Osovodo</b> Paolo Virzi IT 1997 OmeU S. 14-17	
25 Mi	Verso Sud <b>I nostri trenti anni. Generazioni a confronto</b> Giovanna Taviani IT 2004 OmeU S. 14-17	Verso Sud <b>Caterina va in città</b> Paolo Virzi IT 2003 OmU S. 14-17	
26 Do	Verso Sud <b>Il papa die Giovanna</b> Pupi Avati IT 2008 OmU S. 14-17	Verso Sud <b>Ex</b> Fausto Brizzi IT 2009 OmU S. 14-17	
27 Fr	 Verso Sud <b>Giulia non esce la sera</b> Giuseppe Piccioni IT 2009 OmU S. 14-17	Verso Sud <b>Il papa die Giovanna</b> Pupi Avati IT 2008 OmU S. 14-17	
28 Sa	Verso Sud <b>Ex</b> Fausto Brizzi IT 2009 OmU S. 14-17	Verso Sud <b>Giulia non esce la sera</b> Giuseppe Piccioni IT 2009 OmU S. 14-17	
29 So	 Verso Sud <b>Si può fare</b> Giulio Manfredonia, IT 2008 OmU Zu Gast: <b>Pietro Ragusa</b> S. 14-17	Verso Sud <b>Galantuomini</b> Edoardo Winspeare IT 2008 OmU S. 14-17	
30 Mo	Verso Sud <b>Mar Nero</b> Federico Bondi IT 2008 OmeU S. 14-17	Verso Sud <b>N – lo e Napoleone</b> Paolo Virzi IT 2006 OmU S. 14-17	
1 So	Verso Sud <b>La siciliana ribelle</b> Marco Amenta IT 2008 OmeU S. 14-17	Verso Sud <b>Mar Nero</b> Federico Bondi IT 2008 OmU S. 14-17	

Verso Sud 15 wird veranstaltet vom Deutschen Filmmuseum / Deutschen Filminstitut – DIF e.V.

CineStar  
So macht Kino Spaß.

SAALBAU  
Wir machen  
Begegnungen möglich!

Cinestar Metropolis · Eschenheimer Anlage 40 · 60318 Westend-Süd, Frankfurt am Main  
Tel.: 069 95506401 · Tickethotline: 01805 - 11 88 11 Kosten: (24h, 14 Ct / Min., Mobilfunk ggf. teuer) · Kassenöffnung: täglich ab 10 Uhr · Eintrittspreise: € 6,00 / € 5,00  
Die Kinocard des Deutschen Filmmuseum hat für die Veranstaltungen im CineStar Metropolis keine Gültigkeit. · Änderungen vorbehalten!