

# DEZEMBER 2006

tagsüber	18.00 Uhr	20.30 Uhr	22.30 Uhr
01 Fr 14.30 Uhr: Kinderkino <b>Tierisch Wild</b> Steve Williams USA 2006 o.A. Seite 11	Buchpräsentation <b>Szenen eines Landes. Die DDR und ihre Filme</b> Wolfgang Gersch mit Filmbeispielen und einem Gespräch mit Wilhelm Roth. Seite 29	20.00 Uhr: Verso Sud <b>Non ti muovere</b> Gehe nicht fort Sergio Castellitto, Italien 2004 OmU Zu Gast: Sergio Castellitto Seite 20-25	
02 Sa	Verso Sud <b>Non ti muovere</b> Gehe nicht fort Sergio Castellitto Italien 2004 OmU Seite 20-25	20.00 Uhr: Verso Sud <b>La guerra di Mario</b> Der Krieg Marios Antonio Capitano, Italien 2006 OmU Zu Gast: Antonio Capuano Seite 20-25	23.00 Uhr: Verso Sud <b>Sulla mia pelle</b> Auf meiner Haut Valerio Jalongo Italien 2004 OmeU Seite 20-25
03 So 16.00 Uhr: Kinderkino <b>Tierisch Wild</b> Steve Williams USA 2006 o.A. Seite 11	Verso Sud <b>Il regista di matrimoni</b> Der Regisseur der Hochzeit, Marco Bellochio Italien 2006 OmU Seite 20-25	Verso Sud <b>L'uomo delle stelle</b> Der Mann, der die Sterne macht, Giuseppe Tornatore Italien 1995 OmU Seite 20-25	
04 Mo 	Verso Sud <b>Il resto di niente</b> Gar nichts Antonietta De Lillo Italien 2004 OmeU Seite 20-25	Verso Sud <b>Il regista di matrimoni</b> Der Regisseur der Hochzeit, Marco Bellochio Italien 2006 OmU Seite 20-25	
05 Di	Verso Sud <b>Le conseguenze dell'amore</b> Die Folgen der Liebe, Paolo Sorrentino Italien 2004 OmU Seite 20-25	Verso Sud <b>La seconda notte di nozze</b> Die zweite Hochzeitsnacht, Pupi Avati Italien 2005 OmU Seite 20-25	
06 Mi 	Verso Sud <b>La seconda notte di nozze</b> Die zweite Hochzeitsnacht Pupi Avati, Italien 2005 OmU Seite 20-25	Verso Sud <b>La bestia nel cuore</b> Die Bestie im Herzen Cristina Comencini Italien 2005 OmU Seite 20-25	
07 Do	<b>Osessione</b> Osessione - Von Liebe besessen Luchino Visconti Italien 1943 OmU Seite 20-25	Verso Sud: <b>Quando sei nato non puoi più nasconderti</b> Einmal geboren, kannst du dich nicht mehr verstecken, Marco Tullio Giordana Italien 2005 OmeU Seite 20-25	
08 Fr 14.30 Uhr: Kinderkino <b>Kletter-Ida</b> Hans Fabian Wullenweber Dänemark/Norwegen/Schweden 2001 ab 6 Jahren Seite 11	Verso Sud: <b>Quando sei nato non puoi più nasconderti</b> Einmal geboren, kannst du dich nicht mehr verstecken, Marco Tullio Giordana Italien 2005 OmeU Seite 20-25	Verso Sud <b>Il Caimano</b> Der Kaiman Nanni Moretti Italien 2006 OmU Seite 20-25	Verso Sud <b>Concorrenza sleale</b> Unlauterer Wettbewerb Ettore Scola Italien 2000 OmU Seite 20-25
09 Sa 16.00 Uhr: <b>Anima nera</b> Roberto Rossellini Italien/Frankreich 1962 OF Seite 20-25	Verso Sud <b>Concorrenza sleale</b> Unlauterer Wettbewerb Ettore Scola, Italien 2000 OmU Seite 20-25	20.15 Uhr: Verso Sud <b>La vita che vorrei</b> Das Leben, das ich immer wollte, Giuseppe Piccioni Italien 2004 OmU Seite 20-25	Verso Sud <b>Romanzo criminale</b> Kriminalroman Michele Placido Italien 2005 OmU Seite 20-25
10 So 16.00 Uhr: Kinderkino <b>Kletter-Ida</b> Hans Fabian Wullenweber Dänemark/Norwegen/Schweden 2001 ab 6 Jahren Seite 11	Verso Sud <b>Bella Martha</b> Sandra Nettelbeck D/Italien/Österreich/Schweiz 2002 Seite 20-25	Verso Sud <b>Romanzo criminale</b> Kriminalroman Michele Placido Italien 2005 OmU Seite 20-25	
11 Mo	Keine Vorstellung		20.00 Uhr: Lesung mit Claude-Oliver Rudolph: John Le Carré „Geheime Melodie“ Seite 29
12 Di 	Verso Sud <b>La vita che vorrei</b> Das Leben, das ich immer wollte, Giuseppe Piccioni Italien 2004 OmU Seite 20-25	Verso Sud <b>L'ora di religione</b> Das Lächeln meiner Mutter Marco Bellochio Italien 2002 OmeU Seite 20-25	
13 Mi	Verso Sud <b>Caterina va in città</b> Caterina geht in die Stadt Paolo Virzi Italien 2004 OmU Seite 20-25	Verso Sud <b>Il Caimano</b> Der Kaiman Nanni Moretti Italien 2006 OmU Seite 20-25	
14 Do 	<b>Avantgarde und Experiment</b> Kurzfilme von Tony Conrad, Peter Hutton, Larry Jordan, Michael Snow und Carl Brown Seite 25	Indian Cinema <b>Amrit Manthan</b> The Churning of the Oceans V. Shantaram Indien 1934 OmeU (Hindi) Seite 30-32	
15 Fr	18.30 Uhr: Das Boot Revisited <b>We Dive at Dawn</b> Anthony Asquith Großbritannien 1943 OF Seite 6	Victor Vicas. Kosmopolit und Filmemacher <b>Count Five and Die</b> Victor Vicas Großbritannien 1957 OF Seite 25	Indian Cinema <b>Amrit Manthan</b> The Churning of the Oceans V. Shantaram Indien 1934 OmeU (Hindi) Seite 30-32
16 Sa	Victor Vicas. Kosmopolit und Filmemacher <b>Count Five and Die</b> Victor Vicas Großbritannien 1957 OF Seite 25	Indian Cinema <b>Uttarayan</b> Journey to the Other Side Bipin Nadkarni Indien 2005 OmeU (Marathi) Seite 30-32	Das Boot Revisited <b>We Dive at Dawn</b> Anthony Asquith Großbritannien 1943 OF Seite 6
17 So	Indian Cinema <b>Uttarayan</b> Journey to the Other Side Bipin Nadkarni Indien 2005 OmeU (Marathi) Seite 30-32	Indian Cinema <b>Deham</b> Body Govind Nihalani Indien 2001 OF (Englisch) Seite 30-32	
18 Mo	Keine Vorstellung		
19 Di 	Indian Cinema <b>Kurzfilme</b> von Satyajit Ray, J. Sasikumar, und Buddhadeb Dasgupta Seite 30-32	Das Boot Revisited <b>Hell and High Water</b> Samuel Fuller USA 1954 OF Seite 6	
20 Mi	Das Boot Revisited <b>Hell and High Water</b> Samuel Fuller USA 1954 OF Seite 6	Indian Cinema <b>Boot Polish</b> Prakash Arora Indien 1954 OmeU (Hindi) Seite 30-32	
21 Do	17.30 Uhr: Indian Cinema <b>Boot Polish</b> Prakash Arora Indien 1954 OmeU (Hindi) Seite 30-32	20.00 Uhr: Was tut sich - im deutschen Film? <b>Verfolgt</b> Angelina Maccarone D 2005/06 <b>Angelina Maccarone</b> im Gespräch mit Heike Kühn Seite 7	
22 Fr	Indian Cinema <b>Deham</b> Body Govind Nihalani Indien 2001 OF (Englisch) Seite 30-32	Das Boot Revisited <b>The Enemy Below</b> Dick Powell USA 1957 OF Seite 6	Indian Cinema <b>Kathapurushan</b> Man of the Story Adoor Gopalakrishnan Indien 1995 OmeU (Malayalam) Seite 30-32
23 Sa	Indian Cinema <b>Kathapurushan</b> Man of the Story Adoor Gopalakrishnan Indien 1995 OmeU (Malayalam) Seite 30-32	Swinging Christmas & New Year <b>Phantom of the Opera</b> Das Phantom der Oper Joel Schumacher USA 2004 OmU Seite 26-29	Das Boot Revisited <b>The Enemy Below</b> Dick Powell USA 1957 OF Seite 6
24 So	Keine Vorstellung		
25 Mo	Swinging Christmas & New Year <b>Chicago</b> Rob Marshall USA/Deutschland 2002 OmU Seite 26-29	Indian Cinema <b>Hum Dil De Chuke Sanam</b> Straight from the Heart, Sanjay Leela Bhansali Indien 1999 OmeU (Hindi) Seite 30-32	
26 Di 15.30 Uhr: Kinderkino Swinging Christmas & New Year <b>Die Abenteuer des Prinzen Achmed</b> Lotte Reiniger, Deutschland 1926 Seite 26-29	17.15 Uhr: Indian Cinema <b>Dilwale Dulhania Le Jayenge</b> The Brave Heart Will Take the Bride, Aditya Chopra Indien 1995 OmeU (Hindi) Seite 30-32	Swinging Christmas & New Year <b>Moulin Rouge</b> Baz Luhrmann USA/Australien 2001 DF Seite 26-29	
27 Mi	Swinging Christmas & New Year <b>La cage aux folles</b> Ein Käfig voller Narren Edouard Molinaro Frankreich 1978 DF Seite 26-29	Indian Cinema: <b>Dilwale Dulhania Le Jayenge</b> The Brave Heart Will Take the Bride Aditya Chopra Indien 1995 OmeU (Hindi) Seite 30-32	
28 Do	17.15 Uhr: Indian Cinema <b>Hum Dil De Chuke Sanam</b> Straight from the Heart, Sanjay Leela Bhansali Indien 1999 OmeU (Hindi) Seite 30-32	Swinging Christmas & New Year <b>Singing in the rain</b> Du sollst mein Glücksstern sein, Gene Kelly, Stanley Donen USA 1952 OmU Seite 26-29	
29 Fr 	Indian Cinema <b>Cheluvu</b> The Flowering Tree Girish Karnad Indien 1992 OmeU (Hindi) Seite 30-32	Swinging Christmas & New Year <b>The Rocky Horror Picture Show</b> Jim Sharman USA 1974 OmU Seite 26-29	Das Boot Revisited <b>Das Boot</b> Wolfgang Petersen BRD 1981 Seite 6
30 Sa	17.30 Uhr: Das Boot Revisited <b>Das Boot</b> Wolfgang Petersen BRD 1981 Seite 6	Swinging Christmas & New Year: <b>Tartüff</b> Begleitet vom Amphion Ensemble (Klavier, Klarinette, Violoncello, Schlagzeug) F. W. Murnau, Deutschland 1926 Seite 26-29	Indian Cinema <b>Cheluvu</b> The Flowering Tree Girish Karnad Indien 1992 OmeU (Hindi) Seite 30-32
31 So 		20.45 Uhr: Swinging Christmas & New Year <b>Victor/Victoria</b> Blake Edwards GB/USA 1982 DF Seite 26-29	

Abkürzungen: OF Originalfassung · DF Deutsche Fassung · OmU Originalfassung mit deutschen Untertiteln · OmeU Originalfassung mit englischen Untertiteln · OmfU Originalfassung mit französischen Untertiteln · o. A. ohne Altersbeschränkung · ZT Zwischentitel · o.D. ohne Dialog · engl.OF Englische Originalfassung

Schaumainkai 41 · 60596 Frankfurt am Main · www.deutsches-filmuseum.de  
info@deutsches-filmuseum.de · Information und Reservierung Tel.: 069 - 212 388 30  
Ab 4. Dezember Tel.: 069 - 96 12 20 200

Eintrittspreise:  
Kino: € 5,50 / 4,50 bzw. € 6,50 / 5,- (Veranstaltungen mit Gästen, Musikbegleitung)  
Kinocard für ein Jahr: € 15,- / 10,- berechtigt zu Karten à € 3,50 / 3,-  
Kinder, Schwerbehinderte: € 2,30

Reservierte Karten müssen spätestens 30 Minuten vor Beginn der Vorstellung  
abgeholt werden. Unser Kino ist klimatisiert! Die Vorstellungen beginnen pünktlich  
ohne Vorprogramm und ohne Werbung!

Programmänderungen vorbehalten!